

LORENZO PAIVA PARDELL

SOUND DESIGNER

lorenzopardell@gmail.com + 55 (11) 91761-9699 São Paulo - SP, Brasil

SHOWREEL

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

PÓS-PRODUÇÃO:

NOMMO - LISBOA, PT – 2023

Publicidade - Sound Designer para showreel da agência Nommo.

JUMO HEALTH - NOVA YORK, EUA – 2022

Publicidade - Sound Designer e Engenheiro de Áudio para vídeo promocional de animação, produzido pela Moonbow Studios.

UNOBRAVO - NÁPOLES, IT – 2022

Publicidade - Sound Designer e Engenheiro de Áudio para uma série de comerciais de animação produzidos pela Moonbow Studios para a plataforma de serviços de terapia à distância.

NATTOPHARMA - OSLO, NO – 2022

Publicidade - Sound Designer e Engenheiro de Mixagem para uma série de comerciais de animação produzidos pela Moonbow Studios para a empresa farmacêutica NattoPharma.

ROOT-FTC - PARIS, FR – 2021

Publicidade - Sound Designer e Engenheiro de Mixagem para uma série de comerciais de animação produzidos pela Moonbow Studios para a empresa farmacêutica NattoPharma.

ALECRIM - LISBOA, PT – 2021

Curta-metragem - Mixer de Som de Locação, Operador de Boom, Supervisor de Som, Editor de Diálogos, Editor de Foley e Efeitos Sonoros.

99SOUNDS - BELGRADO, SV – 2021

Biblioteca de Efeitos Sonoros - Criação e curadoria de efeitos sonoros personalizados para a loja online bibliotecas de som do Bedroom Producers Blog.

ROPES FOR BUILDING BLOCKS - NOVA YORK, EUA – 2020

Biblioteca de Efeitos Sonoros - Criação e curadoria de efeitos sonoros personalizados para a loja online bibliotecas de som do Bedroom Producers Blog.

MAZARIN, INTERLÚDIO - LISBOA, PT – 2020

Fonograma - Engenheiro de Gravação das músicas "Batata Palha" e "Vasenol", do álbum intitulado "Interlúdio", da banda portuguesa Mazarin.

PIRACANJUBA - SÃO PAULO, BR – 2018

Publicidade - Trilha sonora para a campanha de marketing do Dia das Crianças para a Piracanjuba.

NATURA - SÃO PAULO, BR – 2017

Publicidade - Trilhas sonoras originais para a campanha de marketing "Faces" da Natura.

PRODUÇÃO:

AKA STARS - SÃO PAULO, BR – 2023

Publicidade - Técnico de som direto.

NEXO RENASCER SISTÊMICO - SÃO PAULO, BR – 2023

Podcast/EAD - Consultoria de áudio, orçamento e montagem de equipamentos, implementação de workflow de gravação.

O QUE É QUE SE COME AQUI? - ILHA DE SÃO MIGUEL, AÇORES, PT – 2023

Documentário - Técnico de som direto.

PORTUGAL SURREAL - LISBOA, PT – 2022

Web Série - Técnico de som direto, editor de diálogos.

RUN FOR EUROPE - LISBOA, PT – 2022

Publicidade - Técnico de som direto, editor de diálogos e mixagem

O SEGREDO DOS PÁSSAROS - LISBOA, PT – 2022

Curta-metragem - Técnico de som direto.

BIMBO - LISBOA, PT – 2022

Publicidade - Técnico de som direto, microfonista e operador de boom para uma série de comerciais da marca de alimentos portuguesa Bimbo.

GLOBAL ORGANIC TEXTILE STANDARD - GUIMARÃES, PT – 2021

Publicidade - Técnico de som direto.

GRONDA, JOSÉ AVILLENZ MASTERCLASS - LISBOA, PT – 2021

Publicidade - Técnico de som direto para Masterclass de culinária com o renomado chef Michelin português, José Avillez.

GRONDA, HENRIQUE SÁ PESSOA MASTERCLASS - LISBOA, PT – 2021

Publicidade - Técnico de som direto para Masterclass de culinária com o renomado chef Michelin português, Henrique Sá Pessoa.

INCORPÓREO - LISBOA, PT – 2021

Curta-metragem - Técnico de som direto.

CINEMA CITY #CITYTALKS - LISBOA, PT – 2020

Publicidade - Técnico de som ao vivo para transmissão de entrevistas conduzidas por André Tendinha no programa CinemaCity.

PREMIAÇÕES E FESTIVAIS:

48H FILM FESTIVAL - LISBOA, PT – 2022

Curta-metragem - O Segredo dos Pássaros - Ganhadores do Prêmio Público.

DOCLISBOA FILM FESTIVAL - LISBOA, PT – 2021

Membro do Júri.

PROJETOS INDEPENDENTES:

MODAL ACÚSTICA - LISBOA / SÃO PAULO – 2023 - PRESENTE

Soluções de Tratamento Acústico - Fundador, Diretor Executivo, Planejamento de Projetos, Desenho Técnico, Modelos 3D.

NOISE DESIGNER - LISBOA / SÃO PAULO – 2022 - PRESENTE

Biblioteca de Efeitos Sonoros - Fundador, Diretor Executivo, Gravador de Som, designer gráfico e marketing digital.

TROPICANA RECORDS - SÃO PAULO / PARIS / LISBOA – 2018 - PRESENTE

Editora Discográfica - Co-fundador, produtor executivo, A&R, produtor musical, DJ residente, designer gráfico e marketing digital.

AUDIO NUTRITION - SÃO PAULO, BR – 2016-2018

Produtora Audiovisual de Música Eletrônica - Produtor executivo, A&R, técnico de áudio, engenheiro de som, designer de cenografia, coordenação artística.

FORMAÇÃO:

ETIC (ESCOLA DE TECNOLOGIA INOVAÇÃO E CRIAÇÃO) - LISBOA, PT – 2019-2021

Sound Design For New Media Production - HND (Higher National Diploma).

RECORDING RADIO FILM CONNECTION - NOVA YORK, EUA – 2017-2018

Audio Engineering & Music production for Ableton Live - Bachelor's Certificate.

CONSERVATÓRIO SOUZA LIMA - SÃO PAULO, BR – 2012-2017

Composição, harmonia, percepção rítmica, arranjo, análise, leitura musical e performance.

ESCOLA WALDORF RUDOLF STEINER - SÃO PAULO, BR – 2003-2015

TCC: A Evolução do Som no Cinema..

COMPETÊNCIAS TÉCNICAS:

Sound Design, Edição De Efeitos Sonoros, Edição De Som, Técnico De Foley, Field Recording, Restauração De Diálogos, Mixagem & Masterização, Produção Musical, Game Audio Middleware, Técnico De Som Direto, Operador De Boom.

IDIOMAS:

Português - Nativo

Inglês - Fluente

Espanhol - Intermediário

Francês - Básico